

**PLAN DE ACCION 2015**

**DEPENDENCIA: INSTITUTO DE PATRIMONIO Y CULTURA DE CARTAGENA**

(1) OBJETIVO	(2) ESTRATEGIA	(3) PROGRAMA	(4) META RESULTADO	(6) SUBPROGRA	(7) META PRODUCTO PLAN	(9) PROYECTO	(10) META PROYECTO	(13) CRONOGRAMA PROGRAMADO
							Formar a 80 niños, niñas, adultos mayores, comunidad LGBTI, afro, comunidad, personas con discapacidad y victimas en el área de Artes Plásticas y Visuales.	Enero - Dic
							Formar a 80 niños, niñas, adultos mayores, comunidad LGBTI, afro, comunidad, personas con discapacidad y victimas en áreas artisticas y culturales a traves de Procesos de formación artistica	Enero - Dic
					Formar a 2350 personas en expresiones artistica y cultural		Formar a 150 niños, niñas, adultos mayores, comunidad LGBTI, afro, comunidad, personas con discapacidad y victimas mediante proyección de peliculas cinematograficas - formación de publico y circulación de contenidos audiovisuales. (PISCC)	Enero - Dic

TODOS	Aumentar en un 100% la oferta y los espacios culturales para la formación, investigación,	Puesta en Escena	Profesionalizar a 120 artistas.	TODOS	Formar y visibilizar a 70 jóvenes considerados en riesgo en Danza. (PISCC)	Enero - Dic
					Formar a 70 niños, niñas, adultos mayores, comunidad LGBTI, afro, comunidad, personas con discapacidad y víctimas en el área de Artes Escénicas.	Enero - Dic
					Formar a 100 niños, niñas, adultos mayores, comunidad LGBTI en el área de Música.	Enero - Dic
					Formar 80 afros, comunidad, personas con discapacidad y víctimas en el área de Literatura.	Enero - Dic
					Formar a 85 personas en pregrados y/o postgrados relacionados con Arte, Cultura y Patrimonio.	Mayo - Dic
					Formar a 45 niños, niñas de 0 a 6 años, afro, comunidad, con discapacidad y víctimas en el área de Artes Plásticas y Visuales.	Enero - Dic

CULTURA PARA	promoción, difusión y circulación de las diversas manifestaciones artísticas y culturales, con enfoque diferencial.		Vincular a 1.600 niños y niñas de 0 a 6 años en los programas de desarrollo integral que promuevan lenguajes expresivos y estéticos	CULTURA PARA	Formar a 85 niños, niñas de 0 a 6 años, en áreas artísticas y culturales a través de Procesos de formación artística	Enero - Dic
					Formar a 85 niños y niñas de 0 a 6 años con discapacidad y víctimas en el área de Música	Enero - Dic
					Vincular a 76 niños, niñas de 0 a 6 años a un proceso de formación de público mediante proyección de películas cinematográficas - y circulación de contenidos audiovisuales.	Enero - Dic
			Apoyar 20 proyectos de fomento y estímulo a la creación, difusión e investigación artística y cultural.		Vincular a 55 niños y niñas de 0 a 6 años con discapacidad, afro y víctimas en procesos de formación en Danza.	Enero - Dic
			Cofinanciar 40 proyectos artísticos, académicos y culturales		Apoyar 10 propuestas mediante la convocatoria de Estimulos IPCC 2015.	Enero - Dic
					Apoyo a las 16 propuestas priorizadas por el Consejo Distrital de Cultura.	Enero - Dic

			Vincular 120 propuestas artísticas y culturales en la agenda cultural permanente anual, diseñada en sinergia con los entes culturales y		Apoyar 60 propuestas culturales mediante el proyecto Agenda Cultural permanente.	Enero - Dic
		El Empresario Soy Yo	Crear e implementar 1 programa sobre Emprendimiento Cultural		Apoyar un proceso de formación en emprendimiento cultural	Enero - Dic
			Apoyar 30 iniciativas y/o emprendimientos culturales en el Distrito		Apoyar 15 iniciativas de emprendimiento cultural	Enero - Dic
		Cultura para todos: una ciudad única del mundo y para el mundo.	Crear e implementar 1 programa sobre Turismo Cultural.		Apoyar un proyecto de emprendimiento en Turismo Cultural	Enero - Dic
			Apoyar 3 iniciativas y/o emprendimientos dirigidos al turismo cultural en el Distrito		Apoyar 1 iniciativas de Turismo cultural	Enero - Dic
			Realizar 3 etapas para formulación e implementación del circuito de turismo cultural		Ejecución del Proyecto Ruta de la Identidad.	Enero - Dic
					Primera Fase: I Encuentro Cultural indígena.	Enero - Dic

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">RITAL DE CULTURA Y GESTIÓN PARA EL DIALOGO INTERCULTURAL</p>	<p>Aumentar en un 66% los mecanismos permanentes para el fortalecimiento del Sistema Distrital de Cultura de Cartagena de Indias.</p>		<p>Realizar 3 fases para la caracterización, categorización y catalogación de los diferentes actores y manifestaciones culturales del Distrito a fin de evidenciar la oferta artística y cultural de la ciudad.</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">RITAL DE CULTURA Y GESTIÓN PARA EL DIALOGO INTERCULTURAL</p>	<p>Segunda Fase: Desarrollar el IV Encuentro Distrital de Consejeros Cultura.</p>	<p>Enero - Dic</p>
					<p>Tercera Fase: Realizar el II Encuentro del Sistema Distrital de Cultura de Cartagena de Indias.</p>	<p>Enero - Dic</p>
					<p>Socialización ante la ciudadanía cartagenera el plan Decenal de Cultura.</p>	<p>Enero - Dic</p>
					<p>Primera Fase: Realizar una mesa de trabajo de seguimiento del Plan Decenal de Cultura.</p>	<p>Enero - Dic</p>
			<p>Realizar tres fases para la Formulación e implementación de la</p>		<p>Realizar 1 actividad orientada a la toma de conciencia sobre la importancia de la inclusión en materia cultural. (II Ruta cultural por la inclusión).</p>	<p>Agosto</p>

SISTEMA DISTF			política pública de arte, cultura y patrimonio.	SISTEMA DISTF	Segunda Fase: Desarrollar 1 campaña por medios masivos de comunicación local que propicien el respeto por las mujeres, sus derechos y la eliminación de estereotipos machistas.	Enero - Junio
					Tercera Fase: Realizar 1 actividad generando acciones que propendan el de las ONG culturales	Enero - Dic
			Apoyar 140 manifestaciones artísticas, culturales, patronales y/o tradicionales propias de las zonas urbanas, rurales e insulares del Distrito.		Apoyar a 134 festividades tradicionales y patronales, celebraciones y festivales en unidades comuneras urbanas y rurales a través de la realización de una convocatoria.	Enero - Dic
					Realización de 3 Festivales gastronómicos	Enero - Dic
					Realización de la Celebración de Nuestra Señora de la Candelaria	Enero - Feb
					Realización del VI Encuentro Regional de Coros	Marzo - Abril

ESTAS Y FESTEJOS PARA LA MULTICULTURALIDAD	Aumentar en un 10% las personas vinculadas a los procesos de fomento, estímulo, fortalecimiento y salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial del Distrito.	Puesta en Escena		Realización de la Celebración del Cumpleaños de Cartagena.	Junio
			Formar a 2.600 niños, niñas, adolescentes y jóvenes del Distrito sobre la valoración, apropiación y sensibilización social de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial.	Formulación e implementación del proyecto "Valoración, apropiación y sensibilización social de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial". En el que se formaran 2.600 niños, niñas, adolescentes y jóvenes del Distrito sobre la valoración, apropiación y sensibilización social de las manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial.	Enero - Dic.
				Apoyar 40 propuestas de cabildos, bandos y desfiles mediante la realización de una convocatoria dirigida a las comunidades.	Abril - Junio
				Desarrollar 6 campañas sobre políticas públicas con las candidatas al Reinado de la Independencia 2015	Agosto - Oct.

ESTAS Y FESTEJOS PARA LA MULTICULTURALIDAD

FII			Vincular a 17.000 personas a las actividades que integran el proceso de revitalización de las Fiestas de Independencia	FII	Promover las fiestas de Independencia en 2 ciudades.	
					Promover una campaña de promoción de las fiestas de Independencia a nivel Nacional	Julio - Agosto
					Realizar 15 eventos masivos de pre fiestas y fiestas de Independencia incluyentes, multiculturales y diversos.	Sept. - Nov.
					Realizar el Reinado de la Independencia 2015.	Enero - Dic.
					Garantizar que en los espectaculos culturales y novembrinos puedan acceder personas en condicion de discapacidad, Comunidad Lgtbi, Victimas , Niñez, Afro , Juventud , Vejez , Comunidad.	Enero - Dic.
					Realizar 3 eventos académicos donde se promueva la historia, multiculturalidad, importancia y diversidad de las Fiestas	Enero - Dic.

INCLUSIÓN SOCIAL

CULTURA

					Desarrollar 1 convocatoria para la ejecución de los recursos de la Ley de Espectáculos públicos	Enero - Dic.
			Construir y/o adoptar 4 nuevos espacios culturales		Ejecución del 30% de la Megabiblioteca del Pie de la Popa.	Enero - Dic.
			Aumentar a 338.681 los usuarios que ingresan a los espacios de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura.		Mantener a 316.594 usuarios en los espacios de la RDBP mediante el desarrollo de la programación permanente, extensión comunitaria, programación permanente simultánea, formación del usuario y actividades itinerantes.	Enero - Dic.
					Vincular a 22.088 usuarios en los los espacios de la RDBP mediante el desarrollo de la programación permanente, extensión comunitaria, programación permanente simultánea, formación del usuario y actividades itinerantes.	Enero - Dic.

<p>LICAS Y COMUNITARIAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS DE LA CULTURA</p>	<p>Aumentar en un 15% los espacios en infraestructura cultural y las personas participantes en los programas de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la</p>	<p>Vincular a 2.200 personas a programas de lectura, escritura y áreas artísticas.</p>	<p>LICAS Y COMUNITARIAS, CENTROS CULTURALES Y CASAS DE LA CULTURA</p>	<p>Formar a 532 en lectura, escritura y áreas artísticas mediante la programación permanente, dirigido a la comunidad Lgtbi, Personas con discapacidad, Víctimas , Niñez, Afro, Juetud , Vejez , Comunidad.</p>	<p>Enero - Dic.</p>
				<p>Desarrollar 12 actividades culturales a través del proyecto "Lunes de Teatro: Cuida tu Ciudad" en el Teatro Adolfo Mejía</p>	<p>Enero - Dic.</p>
				<p>Realizar 48 actividades de puesta en escena desde el ámbito folclórico en el Teatro Adolfo Mejía</p>	<p>Enero - Dic.</p>
				<p>Apoyar 12 eventos culturales en las instalaciones del Teatro Adolfo Mejía.</p>	<p>Enero - Dic.</p>

RED DISTRITAL DE BIBLIOTECAS PUBLI	Cultura.			RED DISTRITAL DE BIBLIOTECAS PUBLI	Desarrollar 2 actividades de formación y fortalecimiento institucional del personal de apoyo del Teatro Adolfo Mejía.	Enero - Dic.
					Formar a 532 personas en lectura, escritura y áreas artísticas mediante la programación permanente simultanea.	Enero - Dic.
					Formar a 532 personas en lectura, escritura y áreas artísticas mediante el programa de extensión comunitaria.	Enero - Dic.
					Formar a 530 personas en lectura y escritura mediante las actividades itinerantes	Enero - Dic.
					Desarrollar mantenimiento y/o intervención a 2 espacios culturales en custodia del IPCC a través de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura.	Enero - Dic.
			Mantener y/o intervenir a 5 espacios culturales en custodia del IPCC a través de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas y Comunitarias, Centros Culturales y Casas de la Cultura.			

			Dotar los 15 espacios culturales de la Red de bibliotecas Públicas y comunitarias con material bibliográfico, audiovisual, musical y lúdico para la atención a la primera infancia.		Dotación de los 15 espacios culturales de la Red de bibliotecas Públicas y comunitarias con material bibliográfico, audiovisual, musical y lúdico para la atención a la primera infancia.	Enero - Dic.
EL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL.	Aumentar en un		Proponer la declaratoria de 10 manifestaciones	EL PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL.	Conformación de 1 Consejo Distrital de Patrimonio de Cartagena.	Enero - Dic
			Proponer la declaratoria de 1 bienes de Interés Cultural a nivel nacional		Actualización y ampliación del catalogo de bienes de interes cultural del distrito de Cartagena	Enero - Dic
			Creación de 1 Centro de Documentación de Memoria Histórica, Patrimonial y Cultural del Distrito		Formulación de 5 proyectos para proponer la declaratoria de 5 manifestaciones como BIC. A nivel Distrital	Enero - Dic
					Formulación de 1 propuesta de declaratoria como bien de interés Cultural a nivel nacional	Enero - Dic
					Acopio y digitalización del 50% acervo documental y filmico de carácter patrimonial de Cartagena de Indias	Enero - Dic

INVESTIGACIÓN, DOCUMENTACIÓN Y DIVULGACIÓN D	60% las estrategias de promoción y divulgación del Patrimonio Material y la Memoria Histórica de Cartagena de Indias	Disfruto mi patrimonio	Desarrollar 7 estrategias para la apropiación, divulgación, circulación y acceso del patrimonio material del Distrito a nivel local, nacional e internacional	INVESTIGACIÓN, DOCUMENTACIÓN Y DIVULGACIÓN D	Realizar 1 exposición de cartografía histórica de Cartagena de Indias	Enero - Dic
			Capacitar a 38.684 personas con actividades pedagógicas de reconocimiento de la historia de la ciudad.		Realizar 6 actividades sobre Patrimonio Cultural inmersos en la Agenda de Eventos.	Enero - Dic
			Realizar 3 investigaciones sobre identidad, sentido de pertenencia y liderazgos populares		Realizar 10 proyectos de formación en historia de la ciudad dirigido a 19.342 personas pertenecientes a la comunidad Lgtbi, Personas con discapacidad, Víctimas , Niñez, Afro , Juvetud , Vejez , Comunidad.	Enero - Dic
					Realizar 3 investigaciones sobre identidad, sentido de pertenencia y liderazgos populares en el Distrito de Cartagena de Indias	Enero - Dic

Y DISTRITALES.			Formar a 2.600 personas en temas de salvaguarda del patrimonio mueble e inmueble de la Nación y el Distrito.	Y DISTRITALES.	Formulación de 1 proyecto de Acuerdo Distrital para la exoneración de impuestos y otras tasas dirigido a residentes del Centro Historico, Areas de Influencia y Periferia Historica o personas propietarias de BICS (PROCESO DE GENTRIFICACION)	Enero - Dic.
					Formar a 2.537 personas en temas de salvaguarda del patrimonio mueble e inmueble de la Nación y el Distrito	Enero - Dic.
					Desarrollar la III convocatoria del proyecto Lanceritos del Patrimonio (60 niños, niñas, adolescentes y jóvenes)	Feb - Oct
					Desarrollar 1 diagnostico de edificaciones patrimoniales en riesgo y evaluación del impacto del efecto invernadero sobre los BIC de Cartagena	Enero - Dic.

CONTROL Y PROTECCIÓN DE BIENES DE PATRIMONIO MUEBLES E INMUEBLES NACIONALES

Aumentar en un 59% el número de personas sensibilizadas en temas de salvaguarda del patrimonio mueble e inmueble de la Nación y el Distrito.

Realizar 6 campañas para la divulgación y circulación de la

CONTROL Y PROTECCIÓN DE BIENES DE PATRIMONIO MUEBLES E INMUEBLES NACIONALES

Verificación del 100% el estado de conservación de las BIC del centro histórico catalogados en el POT en la periferia histórica y áreas arqueológicas que requieran emisión de concepto por parte de la División de Patrimonio

Enero - Dic.

Realización de 2 campañas de salvaguarda de nombres propios de los Inmuebles, Icono y Símbolos Históricas de Cartagena de Indias.

Junio - Dic

Controlar mediante 2 campañas el 100% de los proyectos de intervención de Obras públicas y privadas en el Centro histórico, zona de influencia y periferia presentados ante el Comité Técnico de Patrimonio Cultural

Enero - Dic.

			circulación de la normativa y procesos para las intervenciones en el Centro Histórico, Periferia histórica y área de influencia.		Estudiar y evaluar el 100% de los proyectos de intervención presentados ante el Comité Técnico de Patrimonio	Enero - Dic.
					Regulación mediante de 2 campañas del 100% la publicidad visual exterior en el Centro Histórico, la Periferia Histórica y su Área de Influencia.	Enero - Dic.
					Evaluación del estado actual y afectación de 100% en sus áreas de influencia y zonas de amortiguamiento.	Enero - Dic.
BENEFICIARIOS DE LOS BIENES MUEBLES E INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA DE INDIAS.	Implementación del 100% de los Planes Especiales de Manejo y Protección del Patrimonio del Distrito de Cartagena de Indias.		Implementar 3 planes especiales de manejo y protección de bienes de interés cultural material e	BENEFICIARIOS DE LOS BIENES MUEBLES E INMUEBLES DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA DE INDIAS.	Preimplementación y/o implementación del PEMP del Centro Histórico, Periferia Histórica y Zonas de Influencia.	Enero - Dic

