**Formulario para la inscripción de proyectos ante el**

**Instituto de Patrimonio y Cultura de Cartagena - IPCC**

**NOTA 1: Es indispensable su radicación física en la recepción del IPCC, debido diligenciamiento y firma. Extensión máxima 12 páginas.**

**NOTA 2:** El proponente puede ampliar los espacios para desarrollar cada uno de los puntos aquí previstos dependiendo la información que desee poner en cada ítem, sin superar el número de páginas permitidas.

**IDENTIFICACIÓN DEL O LA PROPONENTE** (Personas Naturales)

**Nombre del Proyecto:**

**Nombre del Proponente:**

**Cédula de Ciudadanía:**

**RUT:**

**Teléfonos:**

**Correo Electrónico:**

**Dirección:**

**IDENTIFICACIÓN DEL O LA PROPONENTE**(Persona Jurídica)

**Nombre del Proyecto:**

**Nombre de la entidad Proponente:**

**NIT de la entidad:**

**Teléfonos de la Entidad:**

**Fax de la Entidad:**

**Correo Electrónico del Entidad:**

**Dirección de la Entidad:**

**Nombre del Representante Legal:**

**Cédula de Ciudadanía:**

**Teléfonos del Representante Legal:**

**Correo Electrónico del Representante Legal:**

**Dirección del Representante Legal:**

1. **IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO**

**1.1 Marco del proyecto:** Marque con una equis (X) para señalar el tipo de proyecto que se pretende desarrollar. Puede señalar más de una.

|  |  |
| --- | --- |
| Promoción de lectura |  |
| Promoción y difusión de las artes y la cultura local en eventos nacionales e internacionales (Circulación). |  |
| Realización de eventos culturales de duración limitada en el Distrito de Cartagena para la difusión de manifestaciones artísticas. |  |
| Publicaciones editoriales y grabaciones musicales. |  |
| Investigación cultural sobre las artes y el patrimonio material e inmaterial. | x |
| Fiestas y festejos en unidades comuneras urbanas y rurales (patronales, cumpleaños,etc.) |  |
| Fortalecimiento de las Fiestas de la Independencia. |  |
| Programas de formación cultural, artística y académica. |  |
| Promoción de industrias culturales. |  |
| Promoción de turismo cultural. |  |
| Otra (indicar cuál) | |

* 1. **Área Temática:** Marque con una equis (X) para señalar el área o las áreas artísticas y culturales que trabajará en el proyecto.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Artes Escénicas |  |  | Cine |  |
| Artes Plásticas |  |  | Promoción de Lectura |  |
| Danzas |  |  | Patrimonio Material |  |
| Música |  |  | Patrimonio Inmaterial |  |
| Literatura |  |  | Otro ¿Cuál? | |

* 1. **Nombre del Proyecto:** (Nombre corto).
  2. **Descripción que acompaña el Nombre del Proyecto:** (Esta descripción debe ser máximo de 30 palabras y debe ofrecer una idea clara del tema que trata, la población beneficiaria y el lugar donde se ejecutará).
  3. **Localización del Proyecto:** (Se debe señalar el lugar o lugares exactos – localidad, barrios, corregimientos – del Distrito dónde se desarrollará el Proyecto).
  4. **Fecha de inicio del Proyecto**
  5. **Fecha de finalización del Proyecto**
  6. **Costo total del Proyecto**
  7. **Valor solicitado al IPCC**
  8. **Recursos propios**
  9. **Recursos aportados por cofinanciadores**

1. **DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

**2.1 Justificación del Proyecto:** Describa *por qué* es importante realizar el proyecto; cuáles son las razones que justifican su realización y de qué manera contribuye a la generación de identidad cultural, al afianzamiento de valores, al cumplimiento de políticas públicas y a la consecución de los objetivos del actual Plan de Desarrollo “Primero la gente: Escenario natural para el arte, la cultura y el patrimonio”. Lo puede consultar en [www.ipcc.gov.co](http://www.ipcc.gov.co)

**2.2 Antecedentes:** Señale de manera clara y sencilla los antecedentes de este proyecto.

**2.3 Objetivos del Proyecto:** Describa de una manera clara y precisa *para qué* se quiere realizar el proyecto que se presenta al IPCC, *cuál es el propósito* de adelantar esa actividad. Mencione el Objetivo General y los Objetivos Específicos del proyecto.

**2.4 Metas del Proyecto:** Describa cómo el proyecto aporta o contribuye. Las metas son la expresión **cuantitativa** de los logros que se pretenden obtener con la ejecución del proyecto, deben ser formuladas en verbos en infinitivo. La adecuada enunciación de las metas no sólo garantiza el logro de los objetivos y facilita el seguimiento del cumplimiento del proyecto sino que se constituye en la base sobre la cual se determinan las actividades a desarrollar y sus costos asociados.

**2.5 Metodología del Proyecto:** Describa cómo se va a realizar el proyecto para alcanzar los objetivos. Señale instrumentos, técnicas, enfoque, fases, etapas o momentos de ejecución del proyecto en relación con las temáticas a desarrollar. (Recuerde que estas fases tienen relación directa con los objetivos específicos que se plantearon).

**2.6 Beneficiarios y su Contexto Socioeconómico:** Indique el número de personas beneficiadas por el proyecto tanto directa como indirectamente y cuáles son las características socioeconómicas del grupo al que pertenecen (edad, género, nivel de educación alcanzado, entre otras). Indique también el número de empleos generados por el proyecto.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Cantidad** |
| **Población que se espera beneficiar** | **Niños/as de 0 a 5 años (primera infancia)** |  |
| **Niños/as de 6 a 12 años** |  |
| **Adolecentes de 13 a 17 años** |  |
| **Adultos (18 a 59 años)** |  |
| **Adultos Mayores ( Desde 60 años)** |  |
|  |  | **Cantidad** |
| **Población que se espera beneficiar** | **Con discapacidad** |  |
| **LGBTI** |  |
| **Víctimas** |  |
| **Afrodescendientes** |  |
| **Indígenas** |  |
| **Mujeres víctimas de la violencia** |  |
| **Víctimas del conflicto** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.7 Población total que se pretende impactar** | **Cantidad** |
|  |

**2.8 Presupuesto del Proyecto:** Describir los recursos económicos que utilizará para el logro del objetivo y las metas propuestas. (Es decir señale cuánto cuesta cada una de las actividades del proyecto y cuál es el origen de los recursos para su ejecución). Anexe cuadro con el presupuesto.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **Valor Unitario** | **Valor total** | **Aporte solicitante** | **Aporte confinanciador**  **(Si aplica)** | **Valor solicitado al IPCC** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **TOTALES** |  |  |  |  |  |

**2.9 Cronograma del Proyecto:** Describir cómo va a lograr el objetivo y las metas propuestas por medio de las actividades en relación con el tiempo en que se van a desarrollar. La fecha de inicio de realización y la fecha de finalización. Anexe cuadro con el cronograma y con la descripción de cada actividad y los tiempos dispuestos para la misma.

**NOTA:** Poner el nombre de la actividad (resumido) y donde dice mes y semana específicar

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** | **Mes:**  **Semana:** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**3. INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD**

* 1. **Historia de la Actividad Cultural:** Señale de manera clara y sencilla cuáles son los antecedentes de la actividad cultural y/o del proyecto y en qué consiste. Anexe los documentos que permitan verificar la trayectoria de la actividad cultural y los antecedentes del proyecto (programas de mano, invitaciones, certificaciones, videos, discos compactos, entre otros, de años anteriores).
  2. **Reseña de la Entidad:** Señale de manera clara y sencilla cuáles son los antecedentes de constitución de la entidad, su conformación y sus propósitos. Anexe los soportes que permitan comprobar esta trayectoria.

**NOTA:** **SI SU PROYECTO LLEGA A SER APROBADO, TAN PRONTO SE LE NOTIFIQUE POR ESCRITO, USTED DEBERÁ APORTAR LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:**

1. Certificado de antecedentes disciplinarios y fiscales de la ENTIDAD expedidos con menos de tres (3) meses.
2. Certificado de antecedentes disciplinarios, legales y fiscales del REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD expedidos con menos de tres (3) meses.
3. RUT de la ENTIDAD ACTUALIZADO
4. RUT del REPRESENTANTE LEGAL ACTUALIZADO
5. Dos (2) certificaciones donde conste el cumplimiento y la experiencia de la entidad en la realización de proyectos culturales, preferiblemente relacionado con el objeto del proyecto.
6. Certificación bancaria de la ENTIDAD no mayor a un mes de expedición.
7. Copia de cédula del representante legal
8. Certificado original de existencia y representación actualizada expedida por Cámara de Comercio.
9. Certificación de parafiscales de la Entidad firmada (original) por el revisor fiscal (si lo tiene). En caso de no tener revisor fiscal, dicha certificación debe venir firmada por el representante legal. Deberá anexar copia de la cédula de ciudadanía y tarjeta profesional del revisor.
10. Estados financieros a 31 de diciembre de 2018 firmados por contador diferente a revisor fiscal (si lo tiene).
11. Autorización de la junta directiva en caso de que aplique.

Firma de la persona natural o del (la) representante legal de la entidad proponente.

Nombre y Apellidos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

C.C.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_